

# المعرض الدولي للقرآن الكريم في دورته 18 تحت شعار «القرآن، كتاب الحياة»

نجيب خليفة

السياحة الإسلامية الدار البيضاء



تميزت أنشطة رمضان هذه السنة في إيران، و بإشراف وزارة الثقافة والإرشاد الإسلامي الإيراني، بافتتاح أشغال المعرض الدولي للقرآن الكريم رسمياً في دورته 18 وذلك في «مصلى الإمام الخميني» بالعاصمة طهران، تحت شعار «القرآن، كتاب الحياة»، بحضور عدد من المسؤولين المعنيين والباحثين في الشؤون الإسلامية ورواد الثقافة والعلماء والمثونين

شاركت في الدورة 18 للمعرض الدولي للقرآن الكريم ما يناهز 400 دار نشر محلية وأجنبية عرضت أفضل وأحدث إنتاجها وموادها في مجال ترجمة القرآن الكريم وتفسيره. كما عمدت 93 شركة ومؤسسة خاصة بإنتاج البرمجيات القرآنية بعرض منتوجاتها الحديثة في هذا المجال، أضيف إلى ذلك عرض ما يفوق 200 لوحة فنية تمينة لها صلة بالإسلاميات، كما لاحظ المتتبعون وجود أجنحة أخرى مميزة خاصة في هذه الدورة منها: جناح الصور، وورشات عمل تعليمية، وقسم الأطفال والناشئين. وبالمناسبة نظم السيد محمد حسيني وزير الثقافة والإرشاد الإسلامي ندوة إعلامية شرح فيها الخطوط العريضة لمختلف أنشطة و برامج المعرض الدولي للقرآن الكريم، حيث أكد بأن



على الخشب



الدورة 18 من المعرض امتازت بإضافة لأول مرة 9 أجنحة جديدة أبرزها، جناح الفنون المسرحية، و رواق الحجاب والعفة، و قسم الشعر والأدب، و قسم البصيرة القرآنية، و رواق القرآن وثقافة الشعوب الإسلامية.

حيث قال فيها : «إننا مرتاحون لدعم الحكومة للأنشطة القرآنية حيث شهد الحقل القرآني سابقة فريدة بالتاريخ الإسلامي دعما واسعا بهذا الحجم للأنشطة القرآنية، حيث منحت الحكومة نصف ميزانية الأجهزة التنفيذية للنهوض بالفعاليات القرآنية. و من جهته أفاد السيد مهرداد رخشنده مدير القسم الدولي في معرض القرآن الكريم في تصريح

أما الشيخ حميد محمدي رئيس «المعرض الدولي الثامن عشر للقرآن الكريم»، فقد ألقى كلمة في حفل الافتتاح



صحافي أن القسم الدولي للمعرض يستمر حتى نهاية شهر رمضان المبارك، وسيفتتح برعاية «مهدي مصطفوي» وحضور فنائين وباحثين بارزين ينتمون لعدد من الدول الإسلامية، من بينهم باكستان، والهند، وروسيا، وتركيا، وسوريا، ولبنان، وبنغلادش، وتايلاند، وأذربيجان، وقرغيزيا، والبوسنة، والكويت وتونس. كما أشار مدير القسم الدولي في معرض القرآن الكريم أن القسم الخاص المستحدث تحت عنوان «تقافة الشعوب الإسلامية» في الدورة الحالية من المعرض، سينظم بالتعاون مع جامعة المصطفى (ص) العالمية ويشارك فيه باحثون من مختلف الدول. ونوه السيد رخشنده بالفنانيين والباحثين المشاركين في المعرض، والذين يتجلى دورهم في تجسيد عادات وتقاليد شهر رمضان المبارك في مختلف الدول الإسلامية من خلال أعمالهم الفنية.



نسخة من القرآن المعروض

