

غارميش بارتنكيرشن

التقاليد البافارية تحت سفح أعلى جبل في ألمانيا

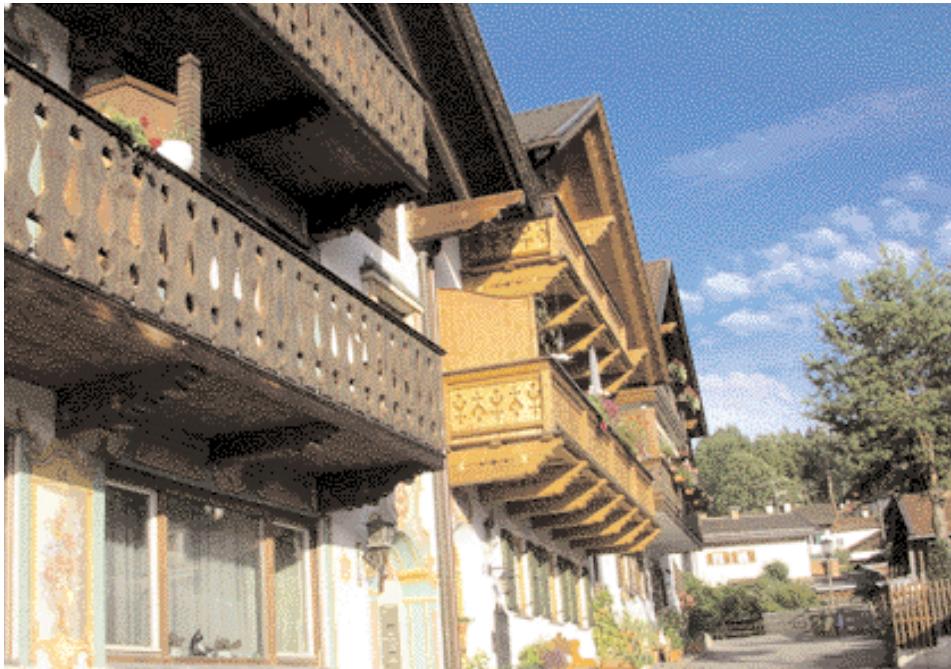
[يوهانس باردونغ](#)

إنها منطقة التزلق والمشي من الدرجة الأولى، وتقع في أسفل جبل زوغسبتز. وهي واحدة من أشد المناطق الألمانية المفضلة لدى السياح. وفي هذه المدينة التي اختارها ريتشارد شتراوس مسكنًا له، حيث العادات والتقاليد البافارية ما تزال مصدر اعزاز واجهات المنازل المثيرة. وهي نوع خاص من ألوان الفريسكو التي لا توجد إلا في هذه المنطقة، وتدعى لوفتماليري. تعطي دليلاً على الإعزاز بالتراث الذي ترى في أمور مثل غامسبارت، ليذرهوس، ديرنديل، هاوسموسيك، وشوهبلاتلر والتي يعرف بها أدناه.



تُعني غامسبارت حرفياً، لجنة اصطناعية تلبس كزينة متصلة بقبعات الرجال في الجبال، ولiederhosn هي السراويل القصيرة المصنوعة من الجلد، وديرنديل هي ألبسة شائعة لأهالي المنطقة، وهاوسموسيك هي قاعات في بيوت الموسيقى بين الهواة، والفورون و"شوهبلاتلر" المشهورة عالمياً هما نوعان من الرقص الشعبي التقليدي، وهذه جميعاً جزء من الحياة اليومية في غارميش- بارتنكيرشن. وهذه المنطقة التي تقع على حدود النمسا هي منطلق لزوغسبتز أعلى جبل في ألمانيا على ارتفاع 2,962 م، حيث توجد منطقة التزلق في أعلى ارتفاع له، وجعلت دورة الألعاب الأولمبية الشتوية في الثلاثينيات من هذه المدينة منطقة ساخنة للتزلق، وأدت الأحداث الرياضية مثل كأس العالم للتزلق الألب لعام 1978 إلى بناء أحد البنى التحتية. وقد تأكد الآن أن غارميش ستكون موقع كأس العالم للتزلق الألب لعام 2011، وهذا ستصبح مرة أخرى مركز اهتمام العالم، أهم الأحداث السنوية هنا تشمل مسابقات القفز للتزلق عند مطلع العام، كأس العالم للتزلق الألب، ومنافسات الزلاقة البافارية.

أمام الضيوف الإختيار من أكثر من 110 كم من المسارات، و65 كم من منحدرات التزلق، و34 من قابلوات السيارات المعلقة والمصاعد، و8.5 كم



The so called Lüftl Art can be seen on many houses

الفن المسمى (لوفتل) يظهر على الكثير من بيوت القرية



At the end of the street it's the place for hikers and skitourists

في نهاية هذا الشارع يسكن محبو المشي في الجبال والتزلج

المدارية والرسوم المدارية والتي توجد هنا. وتروي الرسوم الفولكلورية النثيرة على جدران المنازل حكايات من حياة المزارعين. وتكشف عن نوع خاتمة صاحب المنزل وتصور القديسين الراعين للمنطقة ومواقع دينية أخرى. وصور الكتاب المقدس عامة تعود إلى القرن الثامن عشر والرسوم، التي تكون عموماً ثلاثة الأبعاد. أجزرت بصورة مباشرة على الحص الجديد ولا يمكن

أجل الزواج. ولا يتمتع المتزوجون حديثاً وحدهم بجولات في العربات التي تجرها الخيول في الصيف والزلجاجات التي تجرها الخيول في الشتاء فحسب، بل إن السباح يحبون هذه الفعاليات أيضاً.

لوفتل ماليري

هناك جاذبية خاصة جداً للنمذجة الجبصية

من التوبوغان. ومنطقة ضخمة لدارس التزلج. خلال الفترة من تشرين الثاني/نوفمبر يمكنك أن تثق بوجود الثلج. ومع ذلك فإن الصيف هنا أيضاً يستحق التجربة.

تاريخ وتطور

السكن في القرىتين الأصليتين اللتين كانتا منفصلتين يعود إلى عهد الرومان. وبدأ ازدهارها الأول في العصور الوسطى بسبب قربها من طريق التجارة بين أوغسبurg و البندقية. وسكة القطار التي وضعت في عام 1889 كانت بداية لانطلاق السياحة. وأنشئت في ذلك الوقت غرف الضيافة والفنادق والمنتجعات.

هل هذه غارميش أو بارتنكيرشن؟ غالباً ما يشير السياح إلى الاختلافات الطفيفة. رغم أن القرىتين أصبحتا قرية واحدة بصورة رسمية قبل 72 عاماً. وما زال السكان المحليون يجدون في نقاط الإختلاف أمراً مهماً وهو جزء من سحر هذا المكان.

اللباس التقليدي والأعياد

بالإضافة إلى الأحداث الرياضية في الشتاء، هناك العديد من المناسبات والأعياد على مدار السنة. وأهم التظاهرات الثقافية هو مهرجان ريتشارد شتراوس في حزيران/يونيو واحتفالات المدينة خلال شهر تموز/يوليو وآب/اغسطس. ريتشارد شتراوس (1864-1949) مؤلف موسيقي مشهور بالموسيقى الرومانسية وقد اختار العيش في غارميش - بارتنكيرشن.

ولا يكتفي الأهالي بالمشاركة في الرقص الشعبي ولعب الفونون خلال أسبوع المهرجانات فقط، بل في مناسبات أخرى أيضاً. وهذه هي بعض خصائص السكان على مدار السنة، كما أن اختيار الملابس التقليدية الصحيحة أمر هام. ترتدي النساء لباس ديرنيل وعلىه شريط أحمر، ويرتدي الرجال الليدريهوسن، أي لبس القبعة الملاحة بالريشة. وغالباً غامسبارت، وبميز اللباس التقليدي أغلبية السكان عن السياح. في المهرجانات، يرتدي جميع السكان دون استثناء الملابس التقليدية، ولكن لهم معرفة دقيقة فإن القطع الإضافية التي يرتدونها تكشف عن الأسرة التي ينتمي الماء إليها.

من أحد الإتجاهات أن الأشخاص من كل الجنسيين يأتون إلى هنا من كل أنحاء ألمانيا من

جميع المراقب هو ناتورفريونديهاوس. خصوصا للأسر. ويوفر المكان غرفا كثيرة الأسرة . وهو مناسب بشكل خاص لمجموعات التزلج والمشي. وفي نفس الوقت توفر فيه أيضا غرف للأفراد. ولكن يجب حجزها مسبقا.

الوصول إليها

الوصول إليها أفضل ما يكون بالطائرة. إما من ميونيخ أو انسيروك. وانسيروك لا تبعد سوى 60 كم وميونيخ 120. وتنطلق القطارات من هاتين المدينتين إلى غارميش-بارتنكيرشن كل ساعة. والسفر بالسيارة ممكن أيضا. زيارة عاصمة بافاريا أو مدينة انسيروك الغوطية عبر الحدود مفيدة جدا.

قلعة نوشوانشتاين

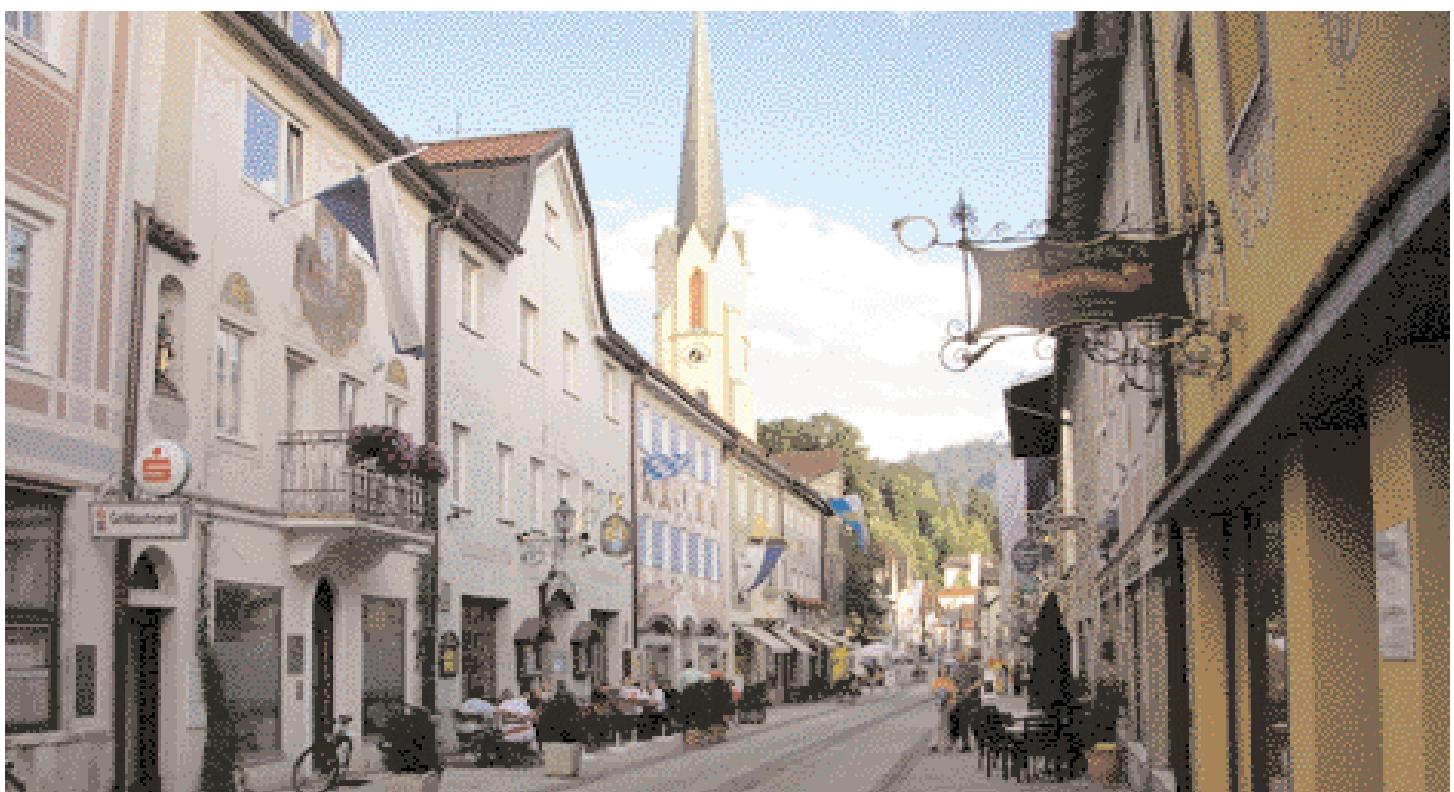
نوشوانشتاين هي مقصد السياح الأجانب. وعلى بعد 60 كم تقع القلعة التي بناها لودفيك الثاني (1845 - 1886) المعروف باسم الأمير الأسطوري. القلعة هي جسد للروماني وتشرف على بحيرة فورجين، ويزورها سنويا 1,3 مليون سائح. الكثير منهم من اليابانيين. ■

المتسلقون. تحبي الطيران. سبجون الطيران بالمظللات (الباراغلайдينغ). واستخدام ذلك للتزلق أيضا فوق قمم الجبال. أمر يناسب أذواقكم. ويمكن أن تجربوا مغامرات التجديف أو كاجاكينغ على نهر لويساش.

تغيرها بعد الرسم وفي شميدسترااسي ستجدون مشاهد استثنائية من العهد القديم. وعلى المدران الخارجية لطعم غاستهوز فراوندورفر في لودويغسترااسي يمكن مشاهدة حفلة زفاف قوية تقليدية.

قرية الألب

جمال الجبال الرائعة والصورة البانورامية الفريدة للمنظر الطبيعي تعطي حقها عند المشي على الأقدام. ويمكن للمتجولين والمتسلقين أن يتوقعوا العثور على الوديان الرائعة. والبحيرات النظيفة والجميلات الطبيعية. والتلفريك يجعل النزول أمرا سهلا. وبخصوص افتخار كثير من مناطق التزلج بالألمانية إلى الثلوج. فإن منطقة غارميش-بارتنكيرشن. هي واحدة من المناطق التي يكاد يكون توفر الثلج فيها مؤكدا تقريبا. بالإضافة إلى رياضة الثلوج. فإن سياحات خاصة بالصحة والمشي أصبحت تقدم بدرجة أكبر. بالإضافة إلى العديد من رحلات المشي الكثيرة. فإن التسلق في يبس-زوغسبورن. وفي ارتفاع مثير. هو غاية ما يتمتع به.



Tourists will find tradition, nice restaurants and exclusive shops in the small pedestrian area

سيجد السائح التراث الشعبي. والمطاعم الجيدة. وال محلات الراقية في منطقة صغيرة