

# Les prophètes inhumés à Nadjaf

## donnent un plus à sa sainteté

> Reportage: Walid Abdul Amir Alwan  
Photos: Ahmed Abdullatif El Melh

Lorsqu'on visite la ville sainte de Nadjaf, située à 180 km au sud de la capitale Bagdad, on hésite par quel site commencer. Le plus célèbre mausolée de la ville est celui de l'imam Ali Ben Abi Taleb qui se dresse, au centre de la ville, avec son dôme doré et ses gigantesques minarets. Il y a aussi les tombeaux des prophètes, des saints et des Compagnons du prophète, dont les plus célèbres, sont ceux de Adam, Noah, Hod et Salah. Quant au cimetière de Wadi As-Salam, le plus grand et le plus ancien du monde musulman, il occupe un grand espace de la ville et attire des centaines de visiteurs quotidiennement. Il mérite d'être visité.



Partie de l'esplanade

جانب من الصحن

Les bureaux des grands savants religieux dispersés dans la ville, ont fait d'elle une sorte de Vatican. Des centaines de visiteurs s'y dirigent afin de recevoir leur bénédiction, des réponses à leurs questions d'ordre religieux, ou des fatwas, ou tout simplement pour les saluer.

Les bibliothèques de la ville, dont certaines sont plus que millénaires, telle la bibliothèque de la Rawda El Haidariya, sont des sites incontournables pour les visiteurs; sans parler des étudiants en sciences religieuses qui y affluent par dizaines quotidiennement recherchant les ouvrages fondamentaux de référence.

Il y a aussi les " tarates ", des terres surélevées formant des cavernes, utilisées auparavant par les ascètes et les franciscains au 4ème siècle de l'ère chrétienne, situées au nord de la ville, qui s'imposent aux visiteurs. Et si on va à la région du " Site de Zine El-Abidine ", on voit un espace vert en dessous, près de lui un bassin appelé Mer de Nadjaf. Enfin, la muraille de la ville dont ne restent que quelques parties, est considérée par les habitants comme un monument.

### Adam et Noah

Dieu a fait descendre Adam et sa femme du Ciel vers la Terre, lorsqu'ils n'ont pas respecté son ordre de ne pas manger le fruit d'un arbre " Ô Adam, réside toi et ta femme au paradis et mangez tout ce que vous voulez; mais n'approchez pas cet arbre, sinon vous serez des tyrans ". Certains historiens ont indiqué ▶



Cimetière près des tombes des prophètes Hod et Saleh  
المقبرة المحيطة بمقعد النبيين هود وصالح



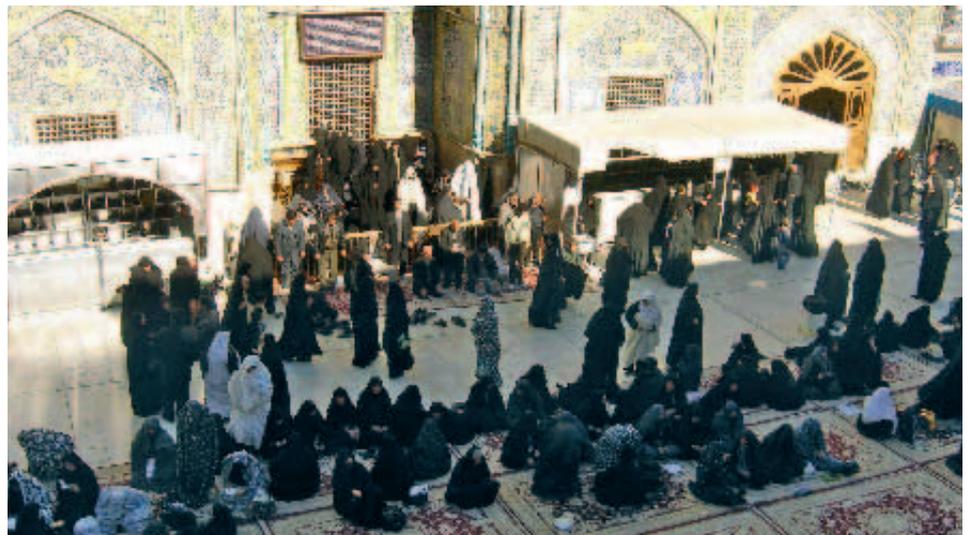
Mausolée des prophètes Hod et Saleh

قبة مرقد النبيين هود وصالح

qu'ils descendirent en Inde, d'autres affirmèrent que ce fut en Arabie. Quant à Noah, il fut envoyé par Dieu à un peuple qui s'était adonné à des pratiques que Dieu haïssait, obscénité, idolâtrie, apostasie, boisson de vin. Ils avaient tellement dévié de la voie de Dieu qu'ils périrent dans le déluge, alors que Noah et ses adeptes ont pu être sauvés grâce à l'arche qu'il a pu construire de ses mains. Le bouillonnement d'athanor était l'un des éléments de ce déluge. Selon certains récits, cet athanor était à Koufa, située à 8km seulement de Nadjaf.

Ibn Batouta a décrit la ville de Nadjaf, lors de sa célèbre visite, dans les termes suivants: "C'est une belle ville, établie sur un vaste terrain solide, l'une des plus belles villes d'Iraq et dont la construction est la plus solide". Il a aussi indiqué qu'il avait vu trois tombes côte à côte et qu'on lui dit que la première est de l'imam Ali Ibn Taleb, la seconde de Adam et la troisième de Noah.

Les tombes d'Adam et de Noah sont situées près de celle de l'imam Ali Ibn Taleb. Le mausolée abritant ses trois tombes est entouré d'une muraille avec cinq portes: la porte Nord, appelée porte Cheikh Attawsi, la porte Est ou la Grande porte, appelée Porte Ali Ben Moussa Ar-Rida, la Porte de Moslim Ben Oqayl, la Porte Sud ou Porte Al-Qibla, et la Porte Ouest ou Porte Al-Faraj. La muraille construite en pisé, a une hauteur de 12 m. A travers cette muraille, il y a diverses constructions, la mosquée Al-



Prieurs dans l'esplanade

صلاة في الصحن

Khadra (verte), Al-Hussayniya, la mosquée Omran Ben Chahine et la bibliothèque.

Cette muraille comporte deux niveaux. Le rez-de-chaussée abritant de nombreux pavillons et le niveau supérieur des chambres utilisées pour les études et pour la résidence des étudiants en sciences religieuses. En dépassant ces portes, on trouve une esplanade de 5000 m<sup>2</sup>, avec une chaussée en marbre qui préserve une température équilibrée en été et en hiver.

Passée cette esplanade, on entre dans le hall Al Haram (At-Taremah) d'une superficie de 300 m<sup>2</sup>, élevé de 40 cm par rapport au niveau de l'esplanade, et recouvert d'un beau marbre

vert. Au bout d'At-Taremah, il y a un pavillon doté de cinq portes, donnant sur le mausolée. Ce dernier a une forme carrée, de 13 m de côté, surmonté d'un dôme reposant sur quatre fondements. Au centre, il y a le tombeau de l'imam Ali et près de lui ceux d'Adam et de Noah. Il est en or et argent, et est décoré par de splendides ornements islamiques et de belles figures florales en or massif. Du côté Est et Ouest, il y a quatre fenêtres, séparées par des poutres ornées, à travers lesquelles le visiteur peut voir le coffre du tombeau. Au-dessus de ces fenêtres, il y a une plaque en argent au-dessus de laquelle il

Il y a une plaque en or sur laquelle sont écrits des versets coraniques, et au-dessus de laquelle, il y a une autre plaque en or concave comportant des gravures florales; puis on trouve une troisième en or sur laquelle sont gravés des hadiths du prophète. Le tout est couronné par un bouquet de 104 roses en or sur lesquelles sont gravés les noms de Dieu. Le saint mausolée alaouite se caractérise par une architecture fine. La forme architecturale est telle que si l'ombre du soleil arrive à un point de l'esplanade, cela indique le "dohr" (milieu de journée). En outre, le lever du soleil se fait directement sur le tombeau, en été comme en hiver.

### Tombeau de Hod et Saleh

Le prophète Hod fut envoyé au peuple Ad qui résidait à l'Est du Yémen et dont les gens étaient de grande taille. Il les a appelés à prier Dieu et renier ce qu'ils avaient hérité de leurs ancêtres, sinon ils seront punis. Mais, ils ne l'avaient pas cru et s'étaient moqués de lui. Ils l'avaient même accusé de folie, lorsqu'il leur avait promis le châtiment. Alors, Dieu fit abattre sur eux une violente tornade, sept nuits et huit jours, qui les avait anéanti, sauf ceux qui ont cru en son message.

Quant au prophète Saleh, il fut envoyé au peuple tamoud qui vivait dans la région de al-Hajar, entre le Hedjaz et le Cham. Il les avait

appelés à renoncer à l'idolâtrie et à croire en un Dieu unique et irrésistible. Mais, ils ne l'avaient pas suivi et l'avaient même humilié en tuant sa chamelle. Alors Dieu les punit sévèrement en les anéantissant tous.

Les tombeaux de Hod et Saleh sont au cimetière de la ville, à quelque 600 m seulement de celui de l'Imam Ali. Ce cimetière, appelé Ouad Essalam, est l'un des plus grands et des plus anciens du monde. Selon les

historiens, le premier qui a mis un coffre en bois est Mohamed Mehdi Bahr-el Oloum; et après on s'est mis à construire les tombes.

Dans ce mausolée, il y avait un rocher noir sur lequel était écrit en koufi qu'il s'agit des tombes de Hod et de Saleh. On fit une construction afin qu'il ne soit pas volé. Mais, lors du blocus de Nadjaf par les Britanniques en 1918, ils ont détruit les tombes de Hod et Saleh et ont dit que ce ▶



Partie de l'esplanade

جانب من الصحن



Tombeaux des prophètes Hod et Saleh

مرقدا النبيين هود وصالح



Partie de l'esplanade

جانب من الصحن



Tombes des prophètes Hod et Saleh  
مرقد النبيين هود وصالح

rocher a été volé et sorti de l'Iraq. On ignore à ce jour tout à son sujet. Les hindous de confession ismaélite ont construit les tombes en 1986 et en 2005, elles furent restaurées par un Koweïtien. Le mausolée est rectangulaire et a une seule porte du côté droit de la façade. En haut, il y a une grille en fer, sur laquelle il y a un écriteau portant les noms de Hod et Saleh. Les bordures de la porte sont recouvertes de kachani aux beaux motifs décoratifs. La façade du mausolée est recouverte de marbre et en haut, il y a une bande de kachani, ornée de versets coraniques. En haut du mausolée, il y a un dôme recouvert du même kachani, dont le sommet comporte une plaque métallique sur laquelle est écrit le mot Allah. En dépassant l'entrée, on trouve une petite cours; à sa gauche, il y a une petite chambre, avec à son milieu la tombe. Une caisse en bois surplombe la partie supérieure de la tombe, avec à son sommet une grille en argent. Près de la tombe, il y a un petit espace, où les visiteurs font la prière de la visite. A gauche de cette petite chambre, on trouve une autre chambre appelée, "lieu saint des femmes", réservée aux femmes. Les toilettes où les gens font leur ablution sont en dehors du mausolée. Nadjaf a, peut être, le privilège d'abriter des lieux saints et un riche patrimoine islamique qu'aucune autre ville du monde islamique ne peut lui envier. Pas étonnant qu'elle soit choisie comme ville de la culture islamique en 2012. ■



Porte de la kibleh

باب القبلة



Visiteurs au Mausolée Imam Ali

زوار حول قبر الإمام علي