

## Hama, la ville syrienne des norias

Tanger – Dr Choukry Karam

Située à 210 km de la capitale Damas et à 135 km d'Alep, Hama est la 4ème ville de Syrie, avec 780 000 habitants, dont 90% sont musulmans et 10% chrétiens. De par sa position au nord-ouest du pays, sur les rives de l'oued El Assi et à 270 m au dessus du niveau de la mer, elle bénéficie d'un climat tempéré, quasi sec; le printemps étant sa meilleure saison.



Surnommée autrefois, « la ville de Abou El Fida », Hama a une histoire qui remonte à l'époque qui a précédé l'ère chrétienne. On dit qu'elle est l'une des plus anciennes villes dans le monde. Elle a été la





64, et y ont régné longtemps. Elle prospéra sur les plans économique et agricole. Grâce aux Romains, des norias furent construites sur l'oued El Assi, dont Hama s'enorgueillit encore de nos jours ; et la ville fut équipée de canaux d'irrigation ingénieux. En conséquence, un grand nombre d'oliviers y furent plantés, et des unités de presse d'olives fleurirent dans toute la région de Hama.

### **Hama, lors et après la conquête musulmane**

C'est le glorieux compagnon du prophète, Abou Oubayda Amer Ben El Jarrah qui a le premier conquis Hama, et en avait laissé la gouvernance au compagnon Abada Ben Essamet, en l'an 18 H. Depuis cette date, elle demeura sous le règne des Califes vertueux, jusqu'à l'avènement des Omeyyades qui en firent une de leur plus importantes villes, et

l'annexèrent à Homs en 290 H. Les Abbassides, n'avaient d'intérêt que pour le développement de Bagdad et de quelques villes de l'Euphrate. Aussi, les gens quittèrent-ils leurs pays et cités pour se rapprocher du centre du califat. En conséquence, l'urbanisation de certaines grandes villes connut un coup de frein ; villes qui procuraient à Hama les ressources de sa richesse, telles que Koura, El Balaass, El Andrine, Latmine, ...etc.

Les Qarmates avaient attaqué Hama en 904 (ère chrétienne), sous la direction de Abou Chama, qui y opéra une véritable boucherie. Mais, Al Mouktafi Billah avait refoulé leur attaque avec une grande armée, les a vaincu et a arrêté Abou Chama. Hama n'a pas échappé aux attaques des Croisés. Imad Eddine Zenki a combattu les Francs, après avoir reçu de l'aide du roi de Damas. Hama demeura sous le règne de Imad Eddine jusqu'en 541 H/ 1147.





Après, Saladin ElAyyoubi, y régna. Puis, les Mongols la conquièrent sous la direction de Hollókő. Les Musulmans la libèrent sous le règne du roi Al Modhaffar Katz. Par la suite, les Ottomans la dominèrent jusqu'en 1918, où elle passa sous la domination britannique, suite à la première Guerre mondiale.

**Le tourisme, une valeur ajoutée pour Hama**

- Les norias, le chant du passé

glorieux : le tourisme est une valeur ajoutée au capital de la ville de Hama, vu son histoire diversifiée, son héritage patrimonial, fruit de l'interaction des différentes civilisations (antique, pharaonique, romaine, musulmane) qui y sont passées à travers sa longue histoire, ainsi que des conquérants (les Croisés et les Tatars). Les norias qui poussent comme des champignons à chaque coin de Hama et surtout sur les rives de l'oued El Assi, sont

l'un de ses plus importants patrimoines touristiques. Ces norias sont parmi les plus anciennes et les plus grands moyens d'irrigation traditionnels de l'antiquité. La plupart d'entre elles continuent de tourner, présentant un tableau superbe et saisissant. D'où le surnom que donnèrent les historiens à Hama, de « ville de Norias », ajouté à son surnom de « ville d'Abou El Fida », en référence à l'un de ses anciens rois.

- Forteresses et lieux de pèlerinage : les visiteurs de Hama ont intérêt à visiter le palais Al Adhm, qui était la résidence d'un notable de Hama, et est devenu un musée regroupant les œuvres de Hama et de Syrie, appelé Musée des arts populaires, et sis au centre de la médina de Hama au quartier Attawafra. Il y a aussi à voir la célèbre forteresse de Hama qui illustre la majesté de ceux qui sont passé par cette ville ; les célèbres ponts sur l'oued El Assi ; diverses





constructions ; des mosquées, dont la Grande mosquée et celles de Annouri, Abou El Fida ; le centre historique d'Afameya situé hors du périmètre urbain de Hama ; ainsi que les paysages naturels montagneux et forestiers environnant, notamment Abou Kabiss, vallée El Ayoun et Mesyaf. Il y a autant de patrimoines à Hama que d'activités touristiques,

sociales et de divertissement. Le Festival du printemps est l'une des principales activités qui attirent les touristes et les habitants de Hama. Toutes les provinces syriennes y participent à travers leurs troupes folkloriques, leur artisanat, leurs troupes théâtrales. On y présente aussi des livres et des expositions artistiques.