

Premier musée de bougies à Nadjaf

Nadjaf – Alaa Al-Khatib

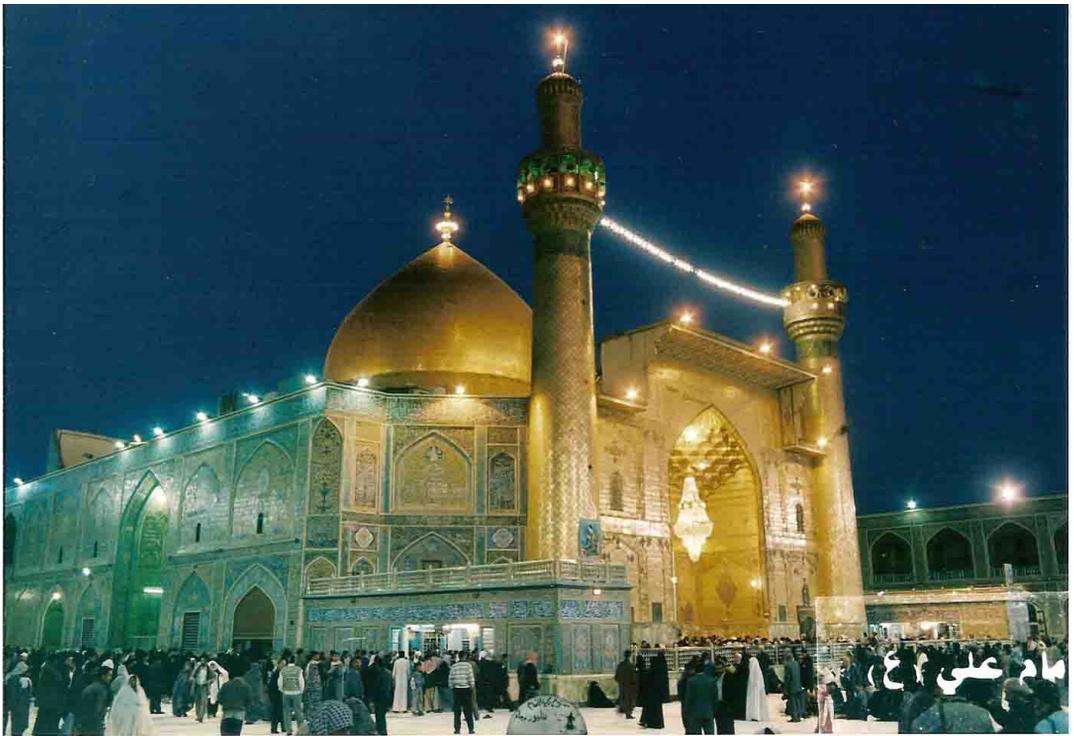
La sainte ville irakienne de Nadjaf se dote d'un Musée de bougies pour être le Phare de la culture islamique en 2012.



Dans le cadre de ses préparatifs aux élections de Nadjaf (160 km au sud de Bagdad) capitale de la culture islamique en l'an 2012, la direction du projet de capitale culturelle a décidé la création d'un musée de bougies dans la ville de Nadjaf, le premier du genre en Irak.

Ce musée comprend une première

collection composée de statues de 65 personnalités célèbres, qui ont joué un rôle dans la vie irakienne, dans divers domaines : des religieux, des écrivains, des artistes et des intellectuels. Ainsi, une série de statues réalisées par des mains expertes d'artistes professionnels, ont commencé à être acheminées vers les salles du



musée, dont la statue du grand théologien de référence Al Akhound Al-Khorasani, qui a joué un rôle important dans la révolution de 1920 et dans le Mouvement « Al machrouta » ; ainsi que les statues du grand penseur le

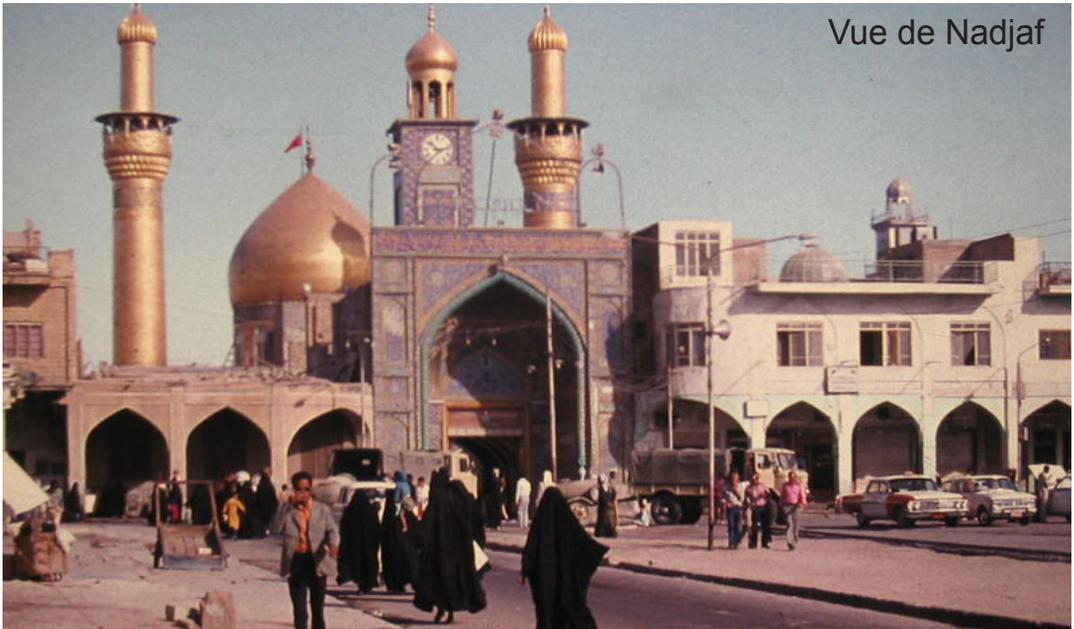
martyre Mohamed Essadr, de Al-Khouï, du cheikh Mohamed El Houssein Aal Kache Al-Ghattaâ, du cheikh Mohamed Racha Echabibi, du cheikh Mohamed Jaouad El-Jazairi, ... etc.

Najaf





Vue de Nadjaf



Najaf, un lieu de pèlerinage



Diversité culturelle

Le directeur de ce projet, le docteur Cheikh Ali Maraza, m'a assuré que la direction a l'intention d'élargir ce travail afin qu'il puisse englober les personnalités tribales, culturelles et nationales qui ont marqué d'une empreinte particulière l'histoire de la ville. On va choisir le lieu approprié pour les salles de ce musée, qui seront dotées des équipements les plus modernes adéquats à ce type de musées, et correspondant aux rangs des personnalités et de la ville.

Il est à rappeler que la sainte ville de Najaf a donné naissance à de nombreuses personnalités des mondes intellectuel, politique,

littéraire et culturel. Elle est à juste titre une ville de la pluralité culturelle, et un important centre de production culturel arabe. Nadjaf a aussi une place importante dans l'histoire politique et intellectuelle de l'Irak. Aussi, ce projet est-il l'un des multiples projets mis en œuvre par la direction du projet Nadjaf capitale culturelle islamique en 2012.

A noter que Nadjaf est un haut lieu de l'islam chiite. C'est l'une des principales villes saintes de l'Irak, avec Kerbala et Coufa, qui abrite de somptueuses mosquées et mausolées chiites, dont celui de l'Imam Ali. Elle possède la plus importante nécropole du monde qui s'étend sur des kilomètres.