

كيرلا

جنة ذات ثمار مُحرّمة

تحقيق وتصوير: دومنيك ميرل
كيرلا - الهند

هل هذا أمر غير معقول؟ فقبل لحظات كنا جاحظي العيون من المخوف ونحن على طريق سريع متاح لتنافس الكل. وعلى مشارف حادث اصطدام مباشر مع شاحنات، وباصات، ودراجات تدار بالماطور، ومارة وأبقار، والآن، وعلى مسافة أقل من 100م أبعد من تلك الأولى، نحن في مركب على شكل بيت طاف في محيط يبدو وكأنه جنة عدن كبيرة جداً، وهي مشتملة على ثمرتها المحرمة. وفي حال أن الضوابط على الطريق السريع كان بمثابة خريح لشاعرنا، فنحن الآن بشكل غامض في محيط محظوظ ضد الضوابط، ما عدا تغريد بعض الطيور الاستوائية. هذه هي ولاية كيرلا في الزاوية الجنوبية للهند، حيث تختلط مياه بحر العرب، والمحيط الهندي، وخليج البنغال، وهذه هي الحطة الأخيرة في هذه البلاد المدهشة والوجهة السياحية الجديدة.



Yes, they have bananas in Kerala, more than 30 varieties.

نعم، في كيرلا يوجد أكثر من 30 نوعاً من الموز.

من حيث كثافة السكان، ويبلغ تعداد نفوسها نحو 30 مليون نسمة. وهذه نفس كثافة السكان تقريباً في كندا. وكيرلا هي واحدة من أصغر الولايات الهندية، حوالي عشر مساحة كاليفورنيا، ولكنها أكثر ولايات الهند وخلال فترة انتعاشنا المذكورة، وإذا بنا ندخل في

وهنا، على شاطئ الماليبار، حيث رست باخر سليمان (ع). كما قيل، قبل ألف سنة من ولادة السيد المسيح (ع)، وعندما وصلنا إلى مطار عاصمة الولاية، مدينة تريفاندرم، تبدو الغابة الاستوائية الكثيفة متدة

”

والفاكهة المحرمة في هذه الغابة الاستوائية الكثيفة تبدو تععيمًا ما بين التفاحة والكمثرية. وهي متسلية بشكل مغرٍ من أغصان قريبة من الماء. والأهالي يسمون هذه الفاكهة "الفاكهة الانتحارية". ويمكن لها أن تكون قاتلة إذا لم يسعف طبيًّا من يقربها. ويعرف الأطفال بهذا الخطر حالما يبدؤون الزحف.



The two-decker Surya, docked for supplies.

سوريا ذات الطابقين وقد توقفت لشراء الاحتياجات.

عدم السماح بانقراض هذا التقليد وجعله خيراً بعد عين. وأحد هؤلاء هو بابو فرغيس، مدير وكالة السفر المسماة تور إنديا. وكان لديه حلم بتحويل مراكب نقل الرز إلى مراكب للسياح، وملك الوكالة الآن ذيروه من المراكب الفخمة. وسارعت وكالات أخرى بالتجهيز نحو سياحة الماء، وهي الآن خاتمة راحلة. ومركبنا، سوريا (إله الشمس)، مؤلف من طابقين. فيه غرفتاً نوم، حمامان، غرفة جلوس، ومطبخ في الطابق الأسفل، وطابق للشمس والغداء في الطابق العلوي. وهناك شرفتان بسعة قدمين في أربع، وبالإمكان جرهما إلى سطح المركب لتتوسيع المكان فيصبح بالإمكان وضع كرسيين على كل واحدة منهمما. والجلوس على الشرفة هو بثباته الركوب على البساط الطائر وهو يخطي بأديله على الماء. وقد رحب مرشدنا، روبي، بزوجتي سوريا وبي، وقدمنا

شكل مغرٍ من أغصان قريبة من الماء. والأهالي يسمون هذه الفاكهة "الفاكهة الانتحارية". ويمكن لها أن تكون قاتلة إذا لم يسعف طبيًّا من يقربها. ويعرف الأطفال بهذا الخطر حالما يبدؤون الزحف. والمركب الذي كنا فيه بني قبل 50 عاماً. ولم يكن مخصصاً للسُّيَاح. وهو واحد من 5.000 مركب لنقل الرز أو (كيتوفالام). عندما كانت المياه المالحة هي سبيل النقل الوحيد في كيرلا، وطول مركبنا 75 قدماً، وهو مصنوع من خشب صلب. والمركب يتحمل 42 طناً. وكان يدفع من قبل أفراد من الأهالي ذوي الأجسام النحيلة والقوية المدهشة. ولكن توسيع الطرق هدد هذه الكيتوفالام بالموت. وفي بداية التسعينيات من القرن الماضي لم يبق سوى 100 من هذا الأسطول الكبير المؤلف من 5.000 مركب. وصمم عدد من رجال الأعمال في هذه المنطقة على

طريق سريع ثان. يبدو وكأن جميع الملايين الثلاثين قد خرجوا للتنافس على حياة جزء منه، ودائماً يكون ذلك هو وسط الشارع. والباصات المكتظة تميل براكبيها وكانتها مراكب تشارف على الغرق، وحتى الأبقار، العنز والخيول غير المركونة قد دخلت في هذا الزحام الجنون ما جعل المنظر مخيفاً. ولكننا الآن عدنا للانسياط على المياه المالحة، راكبين في قاربنا، وحيث الوقت يبدو وكأنه توقف تماماً. وال المياه المالحة عبارة عن شبكة متعددة من الجداول والمستنقعات والبحيرات الكبيرة والأنهار ذات المياه المالحة والمياه الملوحة. وهي تكون مرا مائياً يربط ميناء أولون وكوشين، والقوارب هي بواسطة النقل الوحيدة لسكن المياه المالحة. ومنظر وجه الغربي أمر نادر بالنسبة للأهالي. والفاكهة المحرمة في هذه الغابة الاستوائية الكثيفة تبدو تععيمًا ما بين التفاحة والكمثرية. وهي متسلية



Author Dominick Merle (left) with chef Mohan (center) and guide Roy aboard the Surya.

صاحب المقالة، دومينيك ميرل (يسار) مع الطباخ موحان (وسط) والمرشد رووي على ظهر سوريَا.

ما أنتا لم نزل واقعين تحت سحر المياه الخلفية. باسم "كيرلا" معناه "بلاد جوز الهند". وهو الصناعة الكبير. وكل جزء من شجرة جوز الهند يستعمل لغرض أو آخر، والدهون نفسها تستعمل للطبخ والصابون ومواد التجميل والساحقة المخصصة للوجة. وليس هناك قطارة واحدة تذهب ضياعاً.

وكيرلا تتميز بأعلى نسبة للذين يعرفون القراءة والكتابة في عموم الهند. كما أنها الموطن الأصلي للطبقة المتوسطة في الهند. وخلافاً للقسم الأعظم من هذه الأمة، فإنه لا توجد ثروة طاغية. كما أنه لا يوجد إلا القليل من الفقر المدقع.

ولما كان هناك القليل من الصناعة، فإن التلوث البيئي قليل. والأديان الثلاثة، الهندوسية، الإسلام والمسيحية، تتعالى بسلام في أعلى الأوقات. وإذا كان هذا قد بدأ يشابه ما تقوله كاميلوت، فهذا ليس صحيحاً. ما تزال هذه هي الهند. وعدد من المحاذير مبين في خاتمة المعلومات. ولكن حتى الأحزاب السياسية تبدو متسالمة. وكيرلا هي واحدة من الأماكن القليلة التي تنتخب حكومة شبووعية، ولكنها أكثر شبهاً بـ"الضوء الشمسي" (الديالكتيك) الذي ينتحم فيه الهدف مع ضدده. ولابد أن السبب في ذلك هو شيء ما في جوز الهند. ■

ظهر إيهامكم لدفعها إلى الداخل". وبعد فترة من

الممارسة، أصبحت إيهاماتنا تعمل كمثل الماكينة. وكانت لغرفتنا فتحات توافد تفتح إلى الخارج، ومننا على مقربة إيجات من الماء. ولم تكن هناك حاجة لساعة ذات منٌّ. في الساعة الخامسة صباحاً بالضبط في كل يوم، يؤذن الراهب الهندوسي في القرية للصلوة بواسطة مكبرات للصوت مربوطة على أشجار الجوز.

لقد أبحرنا خلال بحيرة أستمود مراقبين صيادي السمك وهم يتقطعون الأسماك الصدفية والروبيان العادي والروبيان الكبير الحجم بأيديهم. ورأينا في أستمود أجمل صورة لعنصر أجنبى، شباك صيد صينية وهي تبدو وكأنها طيور مرعية كبيرة. تدخل الماء وتأنس بالروبيان في الليل. بمساعدة الأصواتية القوية التي تشبه عيون التنين. وهذه الشباك من نفس النمط الذي كان يصنع منذ قرون بعيدة عندما جاء الصينيون إلى كيرلا.

وفي ختام سفرتنا في المركب، عدنا إلى مغامرنا على الطريق السريع، في طريق عودتنا إلى تريපاندرام، ولكننا الآن أصبحنا متخصصين قدامي. حيث أصبح افتراضنا إيجات من حافة الاقتصاد ليس سوى سياسة نزهة. وكانت لدينا نفقة كبيرة بسائقنا الهايد الأعصاب. أو

إلى غاغافان، قبطان المركب، راجو، المهندس، ومohan، الطباخ، وبعد التجديف بعيداً عن الشاطئ، بدأ تشغيل المحرك الخارجي-وهناك الكثير مما يمكن رؤيته خصوصاً أن دفع المركب عملية بطيئة-وهكذا شرعنا في سفرة سياحية لمدة ثلاثة أيام في المياه الخلفية. وأجمل جزء من سفرتنا كان القنوات الضيقه حيث الفلاحين منهمكين في أعمالهم اليومية المختلفة. فهناك صبي يافع وهو يصيد السمك من على ضفة النهر، وفتيات المدارس وهن يتضاحكن في مركب في طريقهن إلى بيوتهن، وبصائع تفرّغ لدى دكان كبير، ونساء يغسلن القدور والأواني في الماء.

لقد توقفنا مرتين يومياً في قرية صغيرة حيث قام الطباخ موحان بشراء السمك والمحاصروات، وحيث توفرت لنا الفرصة لأن نمرّن أرجلنا على المشي. وبعد العودة إلى المركب، انسحب موحان إلى مטבחه الصغير، وسراعاً ما انتشرت رائحة المرق المتميزة بنكهة جوز الهند في عموم المركب. وفي الإفطار والعشاء، استعملنا الصحون والملاعق، ولكن في فترة الغداء تناولنا الطعام الموضوع على ورقة شجر الموز بأيدينا. وأعطانا مرشدنا، رووي، نصيحة مهمة "استعملوا الأصابع الثلاثة والإبهام لإ يصل الطعام إلى فمكم". قالها وهو يربينا كيف يكون ذلك. " واستعملوا بعد ذلك